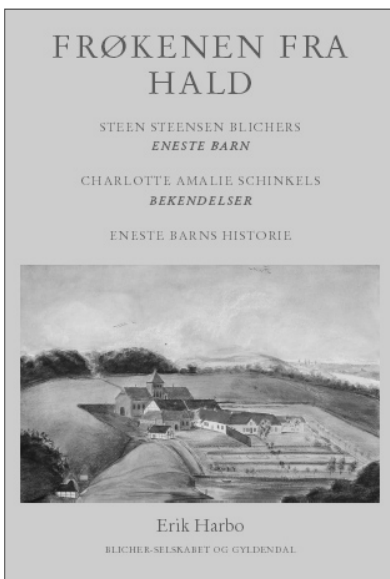




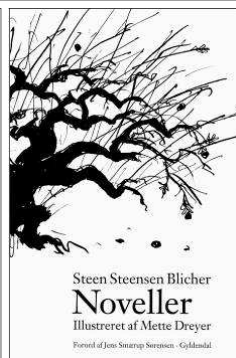
Årets bogudgivelse bliver historien om Frøkenen fra Hald Charlotte Amalie Schinkel, landsdommer Schinkels datter, der lod sig bortføre fra hjemmet for at gifte sig med Martinus Braëm. En lang og spændende historie, der indeholder Blichers novelle over emnet *Eneste Barn* og Charlottes erindringer under navnet *Bekendelser*, der for første gang offentliggøres her. Erik Harbo skriver historien om Charlotte, og Steen Vedel, der bestyrer det Braëm-Vedelske arkiv, fortæller i et kapitel slægten Braëm og dens efterkommeres 400 år lange historie. Rigt illustreret med uundværlige oplysninger for enhver Blicherfan. Udgives på Gyldendal sidst på året, hvor den tilsendes medlemmerne. Blichers novelle er nyillustreret af Jette Jørgensen med 10 mesterlige fotografavurer.

Blicher-Selskabet deltager i udgivelsen af en af årets smukkeste bøger på Gyldendal.

Steen Steensen Blicher: Noveller fremragende illustreret af Mette Dreyer.

Forordet er skrevet af Blicherprismodtager og forfatter Jens Smærup Sørensen.

Sidst på efteråret, når bogen udkommer, bortlodder vi denne dyre bog til de af vore medlemmer, der skaffer to nye medlemmer. Selskabets hjemmeside er på vej.



Medlemsskab: Husstand 150 kr.
Udland 175 kr, Institutioner: 200 kr.
Giro-nr 409 0780 (reg. nr. 9570)
Blicher-Selskabets adresse:
Havelodden 64, 4000 Roskilde
tlf/fax 46 37 39 20
mail: erik.harbo@mail.dk
Blichernoter udgives 2-3 gange årligt
ISSN 1602-2742
Blicher på internet. Søg: Litteraturselskaber el. Arkiv for dansk litteratur el. www. Danishlitterature.info

Bestyrelsen for Blicher-Selskabet

Formand: Operasanger Erik Harbo
Næstformand: Lektor Helle Frisman
Sekretær og kasserer: Kursusleder James Lerche
Museumsdirektør Ulla Thyrring
Museumsleder Hans Kruse
Lektor Henrik Ljungberg
Lektor Merete Møller Olesen
Skuespiller Paul Hüttel
Fuldmægtig Peder Porse

BLICHERNOTER MEDDELELSER FRA BLICHER-SELSKABET

September 2008
redigeret af Erik Harbo



Torkildstrup præstegårdshave og Store bogdag på Hald.

BLICHERNOTER indeholder
Formanden har ordet.
Årsfest på Frederiksberg slot
Klassikerdagen 23. september
Referat af sommerudflugt til Falster
Seminar på Skærum Mølle
Regnskabet for 2007
Nyt fra Blichermuseerne

I nov/dec kommer vores årsgave *Frøkenen fra Hald*. Se omtale på bagsiden.
Onsdag 15. april 2009 kl. 19 afholder vi generalforsamling i Kompagnisalen.

På bagsiden annonceres en medlemskampagne der sættes i gang sammen med vores hjemmeside om kort tid.

Klassikerdagen 2008

23. september 2008 kl. 17-18.30. Københavns Hovedbibliotek i Krystalgade arrangerer sammen med De Litterære Selskaber en sangeftermiddag.

Introduktion til Højskolesangbogen ved forfatter Niels Brunse • **B.S. Ingemann** ved lektor dr. phil Niels Kofoed, formand for B.S. Ingemann-selskabet • **H.C. Andersen** ved Claus Tilling, formand for H.C. Andersen-Samfundet i København • **St. St. Blicher** ved operasanger Erik Harbo, formand for Blicher-Selskabet • **Kirsten Hammann** fortæller om sine bidrag til Højskolesangbogen • **Fællessang** • Ved klaveret **Per Warming**

Formanden har ordet:

Så er sommeren næsten overstået og efteråret og vinterens glæder venter forude. Var det ikke sådan, man skrev før i tiden?

I august var der *Store Bogdag på Hald* Hovedgaard, hvor Blicher-Selskabet deltog i flere arrangementer. Den 23. september venter Klassikerdagen med temaet *Den danske sang*. Se opslaget på denne side.

Så følger vores årsfest 12. oktober, der finder sted på Frederiksberg slot i det nyrestaurerede Ridehus, der er blevet til et pragtfuldt møderum. Mød talrigt op. Se indbydelsen, der følger med disse noter.

Referat fra sommerudflugten Blicher og Ingemann ved Eva og Niels Mejnert Kristensen

Det blev en dejlig fællesoplevelse den 25. maj, da medlemmer af Blicher-Selskabet og B.S. Ingemann-Selskabet fyldte en bus og kørte fra Roskilde og Høje Taastrup for at besøge nogle af de steder, der har haft stor betydning for begge digtere og forfattere. Dagens program levede fint op til de 2 selskabers formål mht. at uddybe kendskabet til og fremme studiet af forfatternes liv, virke og forfatterskab.

Første stop var på Falster ved proprietærgården Holgershåb, hvor Blicher opholdt sig fra 1801-1803.

Den nuværende ejer Hans Bonde Hansen og hans kone tog imod, ligesom deres 4 børn var glade medvirkende. Desuden mødte vi Bonde Hansens forældre, der sidst i 50'erne havde købt gården. Bonde Hansen fortalte, at jordtilliggendets siden forældrenes overtagelse er forøget ca. 10 gange, så der nu disponeres over mere end 800 ha. Frøavl spiller en fremtrædende rolle der på gården.

Erik Harbo fortalte om Blichers ophold, der var foranlediget af "brystsvagthed og nervesvækkelse". Lægernes diagnose var dyster og passede ikke den unge Blicher, som derfor tog sagen i egen hånd. Som huslærer på gården hos Holger Foss underviste han bl.a. sønnen, som han i årene fremover vedblev at have kontakt med, og som bl.a. blev borgmester i Roskilde.

Efter de 2 indlæg var der tid til en spadseretur rundt i parken, før vi kørte

videre til Gunslev forsamlingshus for at indtage frokosten der. Det var et interessant sted, fordi det fremstod som et "rigtigt" forsamlingshus, med tøndehvælv og naturligvis med den obligatoriske scene! Der var ikke ændret meget på bygningerne, så de beskrev i sig selv en tidsepoke. Her fortalte Niels Kofoed om B.S. Ingemann og Thorkilstrup, som vi besøgte senere. Ingemann er født i Thorkilstrup præstegård.

Der blev tid til et ophold i Gunslev kirke, en af de røde kirker; denne med det flade loft bevaret. Her var Laurits Blicher præst. Det var ham med de mange smukke døtre, hvoraf en blev gift med Grundtvig. I præstegården var man på den tid sparsommelig, også mht. opvarmning. De unge piger gik efter sigende med vanter på indendørs sidst på efteråret for at holde varmen, for uanset udetemperaturen kunne der ikke blive tale om at fyre før november!

Som en ekstra bonus besøgte vi Fuglsang Kunstmuseum, der bl.a. kunne fremvise særudstillingen *Livslyst; Sundhed – Skønhed – Styrke i dansk kunst 1890-1940*. En dejlig udstilling – og tak til, fordi den også indgik i programmet. Der var værker af bl.a. Anne Marie Carl-Nielsen, Jean Gauguin, Fritz Syberg, Rudolph Tegner og J.F. Willumsen. Selve Fuglsang er fredet, såvel hovedbygning som bro, herskabsstalde, pavillon m.m.

Dagens sidste, væsentlige event var besøget på B.S. Ingemanns fødehjem Thorkilstrup præstegård. Efter en større renovering havde der tidligere på dagen været "genindvielse" /åbent hus. Da vi ankom, var mange mennesker ved at få sig placeret på plænen foran et større telt.

Vi havde tid til at gå lidt rundt, og da mindehøjtideligheden i kirken med koncert ved Københavns drengekor var slut, kunne vi også komme derind. Kirken er en middelalderkirke med en usædvanlig korforlængelse, hvilket har givet tilnavnet "Lange Maren".

Derefter var det vores tur til at nyde drengekolet i præstegårdshaven. Det er et vidt berejst børne- og ungekor, fortalte deres dirigent og leder, Ebbe Munk. Koret var som sædvanligt fantastisk velsyngende, programmet var afvekslende, og vejret var flot. En rigtig dejlig afslutning på en god dags program.

På hjemturen oplevede undertegnede et dejligt fællesskab mellem de to selskaber; man havde fået kigget hinanden lidt an, og "de andre" var naturligvis lige så elskværdige og interesserede mennesker, som vi nu kender det fra Blicher-Selskabet.

En helt igennem vellykket dag. Stor TAK til arrangørerne. Vi deltager meget gerne i noget tilsvarende en anden gang.

Blicher-Selskabets regnskab 2007

Indtægter	70.027
Udgifter	<u>41.190</u>
Resultat	<u>28.837</u>
Formålsbest. udgifter	<u>38.811</u>
Årets resultat	<u>-9.974</u>
Kapitalkonto 1.1.06	17.541
Passiver ialt	<u>55.966</u>

Blicherfonden Kapital på 300.000 kr. Nordea bank overraskede desværre med et meget lille udbytte af vore midler. Kun 6.000 blev det til hvor vi plejer at modtage mellem 17 og 20.000 kr.

Nyheder: Skuespilleren Torben Guldberg, der medvirker på cd'en med sange fra *Trækfuglene* udgivet af Blicher-Selskabet, er lige debuteret som romanforfatter med *Teser om eksistensen af kærlighed*. Fremragende anmeldt i *Kristeligt Dagblad*. Udkommet på Lindhardt og Ringhof.

Seminar på Skærum Mølle 5.- 7. sept. forløb i et vellykket samarbejde med I.P. Jacobsen selskabet. Blichernoter for nov/dec vil bringe et referat.

Angående køb af bøger bedes man benytte den tidligere tilsendte bestillingsliste.

Ring 4637 3920, skriv eller mail til erik.harbo@mail.dk

Nyt fra Blichermuseerne:

Blichermuseet på Herningsholm:

1. juni – 30. sept. tir.- ons.- tor. 12-16, søn. 13-17. tlf. 97 12 32 66

www.herningmuseum

Blicheregnens museum: Udstillinger:

juni, juli og aug. man.- fre. 9-17, lør. - søn. 11-17, ring 87 70 24 70.

www.blicheregnensmuseum.dk

Malvinas hus i Spentrup:

1. april til 1. okt. lør. og søn. kl. 14-17. Fra 16. juni til 15. aug. også åbent tir. og ons. 14-17 tlf. 8647 7047

E Bindstouw i Lysgaard:

1. juni til – 31. august, tirsdage til søndage fra kl. 10 - 17. Andet aftales med Ingrid Mortensen på tlf. 86 66 75 79 eller 87 25 26 10

En del af selskabets bogudgivelser kan købes på museerne.